Musée du
Malgré-Tout



Catalogue des éditions

QUI SOMMES-NOUS ?

Fondé en 1984 à Treignes par les archéologues Claire Bellier et Pierre Cattelain, le Musée du Malgré-Tout est né d'un pari audacieux : transformer une centrale électrique désaffectée en une institution culturelle de référence.

Rapidement complété par la création de l'ASBL Cedarc (Centre d'études et de documentation archéologiques), le musée s'est imposé comme un lieu incontournable pour l'étude, la conservation, la valorisation et la transmission du patrimoine archéologique.

Les Éditions du Cedarc sont un pôle essentiel l'ASBL et contribuent à cet objectif de transmission des savoirs. À l'exception du processus d'impression, l'ensemble des tâches, depuis le suivi des auteurs, la collecte des textes et illustrations, les indispensables relectures et corrections ainsi que le travail de maquettage/mise en page est effectué au sein des Éditions du Cedarc.





LES DIFFÉRENTS TYPES D'ÉDITIONS

Catalogues d'exposition page 4

Nos catalogues d'expositions permettent de prolonger la découverte de nos expositions temporaires. Ils proposent des articles rédigés par des spécialistes internationaux et présentent les objets exposés pendant l'exposition et bien plus encore. Ces ouvrages s'adressent autant au grand public qu'aux amateurs éclairés, étudiants et chercheurs.

Mélanges page 17

Les mélanges et hommages sont des ouvrages rassemblant des articles dédiés à une personne reconnue pour ses travaux de recherche, souvent universitaire, par ses collègues ou ses collaborateurs.

Documents pédagogiques page 19

Nos documents pédagogiques offrent une approche claire et vivante des différents thèmes liés à l'archéologie préhistorique et antique abordés dans nos collections permanentes. Riches en illustrations, schémas et reconstitutions, ils permettent de mieux comprendre les objets et les sites archéologiques tout en rendant les savoirs accessibles à tous, petits et grands. Conçus comme des supports ludiques et instructifs, ils peuvent très bien accompagner l'apprentissage en classe ou à la maison. Ils sont imprimés en format A4 et possèdent une couverture souple.

Artéfacts page 21

Les Artéfacts sont des monographies scientifiques diffusées dans le monde entier. Ils sont imprimés en format A4 et possèdent une couverture souple.

Archéo-Situla page 23

La revue annuelle Archéo-Situla publie des recherches, fouilles et découvertes archéologiques faites en Wallonie, ainsi que des études de portée plus générale. Elle est publiée en collaboration avec le Centre de Recherches Archéologiques en Ardenne/Musée des Celtes. Ils sont imprimés en format A4 et possèdent une couverture souple.

Romans page 32

Au nombre de deux, ils sont du même auteur, Christian Lauwers qui est docteur en archéologie, secrétaire de la Société royale de Numismatique de Belgique, et collaborateur scientifique du CEDARC.

Jeu de société page 34

Au nombre de deux, ils sont du même auteur, Christian Lauwers qui est docteur en archéologie, secrétaire de la Société royale de Numismatique de Belgique, et collaborateur scientifique du CEDARC.

CATALOGUES D'EXPOSITIONS

PRÉHISTOIRE



LES CITÉS LACUSTRES - Le Néolitique dans le canton de Fribourg, Suisse de 3867 à 2462 avant J.-C. (1992)

Ce catalogue met en lumière les vestiges exceptionnellement conservés de villages néolithiques sur les rives des lacs fribourgeois. À travers trois sites clés — Portalban, Montilier et Gletterens — il explore la vie quotidienne, les échanges culturels et l'importance de cette région comme carrefour entre civilisations d'Europe centrale et occidentale.

52 pages - 18 cm x 24 cm - Couverture souple - ISBN 2-87149-011-2

Prix de vente public : 2,50€

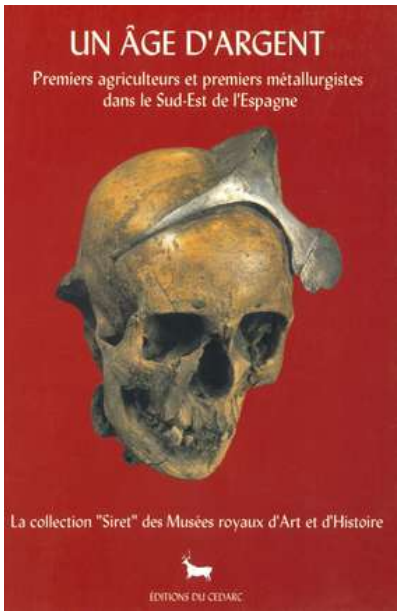
ZAMOSTJE 2 - Les derniers chasseurs pêcheurs préhistoriques de la plaine russe (1996)

Retrouvez dans ce catalogue les découvertes exceptionnelles du site préhistorique de Zamostje, près de Moscou. Conservés en milieu humide, ces vestiges mésolithiques et néolithiques illustrent avec finesse la vie des chasseurs-pêcheurs il y a près de 10 000 ans. Réalisé grâce à une collaboration internationale, l'ouvrage dévoile pour la première fois hors de Russie ces témoignages uniques du patrimoine européen.

96 pages - 17,5 cm x 24,5 cm - Couverture souple - ISBN 2-87149-024-4

Prix de vente public : 2,50€



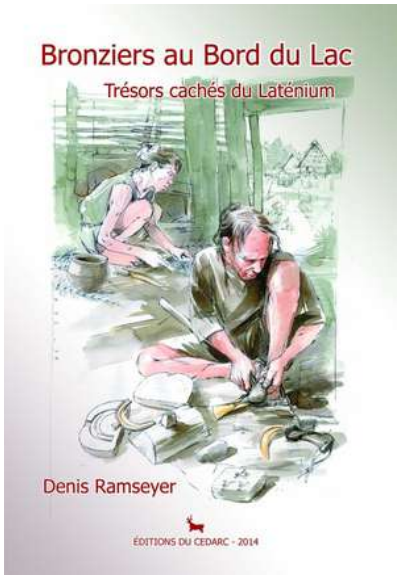


UN ÂGE D'ARGENT - Premiers agriculteurs et métallurgistes dans le Sud-Est de l'Espagne. (2003)

Explorez l'essor agricole et métallurgique du Sud-Est ibérique entre le 4e et le 2e millénaire av. J.-C., depuis la culture d'Almería jusqu'à celle d'El Argar. Dans une région aride mais riche en minerais, les premières communautés développent élevage, artisanat et fortifications, puis passent du cuivre à l'argent. Les pièces présentées proviennent des fouilles pionnières d'Henri et Louis Siret, conservées aux Musées royaux d'Art et d'Histoire de Bruxelles.

64 pages - 18 cm x 26 cm - Couverture souple - ISBN 2-87149-046-5

Prix de vente public : 2,50€



BRONZIERS AU BORD DU LAC - Trésors cachés du Laténium (2014)

Le catalogue porte sur le patrimoine archéologique suisse et plus particulièrement sur ses sites lacustres qui ont livré des vestiges dans un état de conservation étonnant. Au fil des ans, des collections privées issues de prospection de surface réalisés à la fin du XIX^{e} s. et au début du XX^{e} s. réapparaissent au grand jour. Oubliés dans des greniers ou des caves, des objets d'une qualité exceptionnelle sont ainsi remis au musée du Laténium de Neuchâtel qui s'occupe dorénavant de leur conservation, leur étude et de leur mise en valeur.

48 pages - 17,5 cm x 24,5 cm - Couverture cartonnée - ISBN 2-87149-076-7

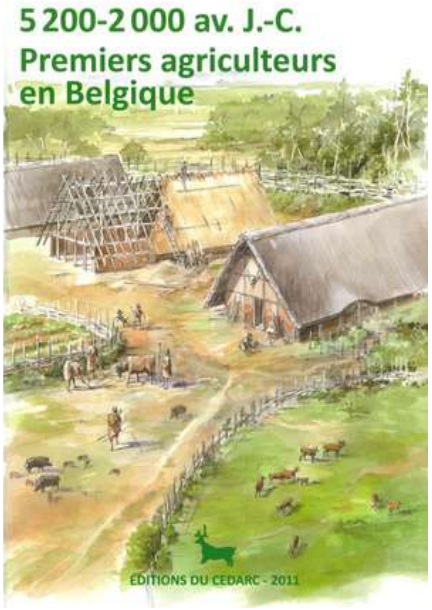
Prix de vente public : 10,00€

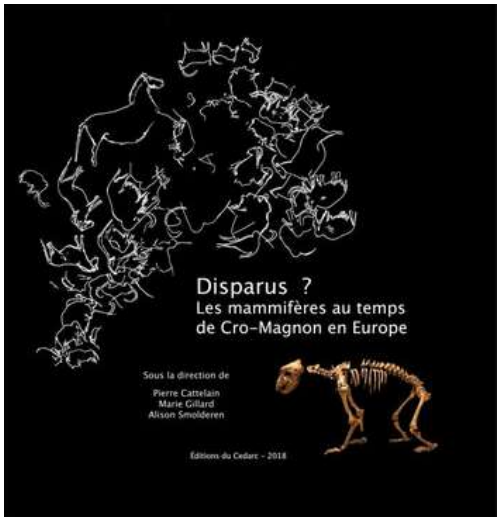
5200-2000 AV. J.-C. PREMIERS AGRICULTEURS EN BELGIQUE (2011)

C'est vers la fin du 6^{e} millénaire av. J.-C. que les premiers agriculteurs, venant d'Europe centrale, s'installent dans nos régions et y apportent un nouveau mode de vie : le Néolitique. Ces nouveaux venus construisent des maisons rassemblées en villages. L'agriculture et l'élevage supplantent la chasse, la pêche et la cueillette qui n'ont plus qu'un rôle d'appoint. En même temps, l'homme invente de nouvelles techniques et de nouveaux outils qui s'avèreront révolutionnaires pour l'humanité.

95 pages - 17,5 cm x 24,5 cm - Couverture cartonnée - ISBN 2-87149-068-6

Prix de vente public : 14,00€



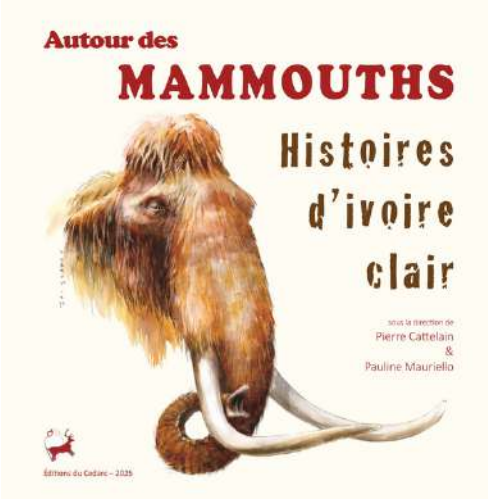


DISPARUS ? Les mammifères au temps de Cro-magnon en Europe (2018)

Il y a 40 000 ans, lorsque Cro-Magnon s'installe en Europe, il côtoie de nombreuses espèces disparues. Quand et pourquoi le Mammouth, le Mégacéros ou encore le Lion des cavernes se sont-ils éteints ? Quels autres animaux ont, au contraire, survécu à la fin de la dernière glaciation ? Au travers de différentes études, ce catalogue offre un aperçu détaillé et accessible à tous de l'état des connaissances scientifiques sur ces questions complexes.

360 pages - 21,5 cm x 21,5 cm - Couverture cartonnée - ISBN 2-87149-085-6

Prix de vente public : 30,00€



AUTOUR DES MAMMOUTHS - Histoires d'ivoire clair (2026)

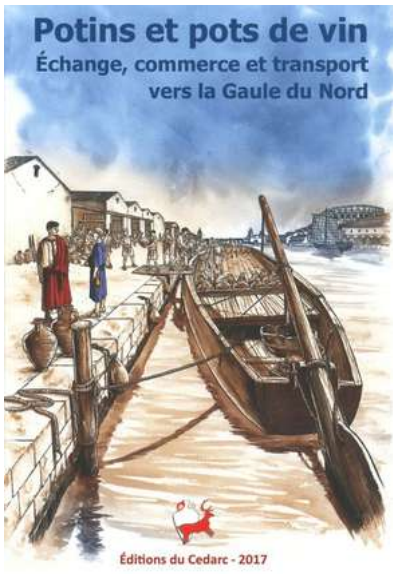
Géant des temps glaciaires, le mammouth fascine depuis toujours. Ce catalogue retrace l'histoire de ces puissants pachydermes, explorant leur évolution et leur lien privilégié avec les Hommes préhistoriques. Vous y découvrirez le mammouth laineux sous toutes ses formes ainsi que les espèces apparentées, depuis le plus ancien représentant daté de 60 millions d'années jusqu'à l'éléphant moderne. Entre ossements fossiles, objets, armes, outils, parures, gravures et statuettes en ivoire de mammouth et bien d'autres encore. Une expérience captivante mêlant science, art et voyage dans le temps.

276 pages - 24,5 cm x 24,5 cm - Couverture cartonnée - ISBN 2-87149-113-5

Prix de vente public : 39,00€

ANTIQUITÉ

Antiquité générale



POTINS ET POTS DE VIN - Échange, commerce et transport vers la Gaule du Nord (2017)

Ce catalogue est une présentation thématique et chronologique du commerce en Gaule depuis les premiers Celtes jusqu'à la fin de la période romaine. Il explore les biens importés ou exportés, les moyens de transport maritimes, fluviaux et terrestres utilisés et enfin les moyens d'échange, tels la monnaie ou le troc.

216 pages - 17,5 cm x 24,5 cm - Couverture cartonnée - ISBN 2-87149-081-3

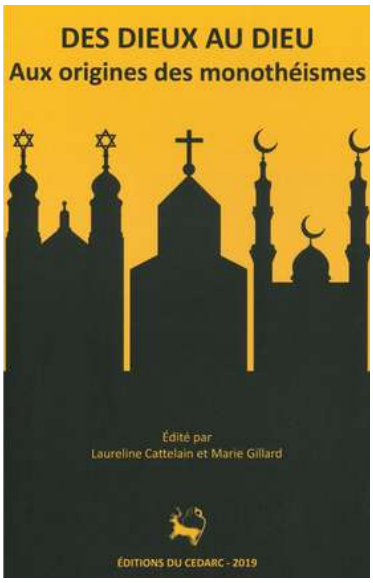
Prix de vente public : 18,50€

DES DIEUX AU DIEU - Aux origines des monothéisme (2019)

D'où viennent le Judaïsme, le Christianisme et l'Islam ? Comment ces trois grandes religions monothéistes, réunissant aujourd'hui plus de la moitié de la population mondiale, sont-elles nées ? Comment sommes-nous passés de multiples divinités à l'adoption d'un Dieu unique ? Découvrez dans ce catalogue les réponses que l'archéologie peut apporter à ces questions au travers de nombreux objets du quotidien et du culte, principalement antiques mais aussi plus récents. Suivez aussi les traces du pharaon Akhenaton qui aurait tenté d'imposer un dieu unique à son peuple.

152 pages - 17,5 cm x 24,5 cm - Couverture cartonnée - ISBN 2-87149-086-4

Prix de vente public : 15,00€



Protohistoire



TRÉSORS DES CELTES - Archéologie dans le Canton de Fribourg (1995)

Ce livre propose de dépasser les clichés sur les Celtes en s'appuyant sur les découvertes du canton de Fribourg. Région clé des échanges entre Méditerranée et Europe du Nord, elle révèle une civilisation raffinée, inventive et techniquement avancée, notamment en métallurgie et artisanat du bois. Objets précieux, vestiges lacustres et tombes richement dotées témoignent d'un patrimoine archéologique d'exception et d'une vie quotidienne bien plus sophistiquée qu'on ne l'imagine.

47 pages - 17,5 cm x 24,5 cm - Couverture souple - ISBN 2-87149-019-8

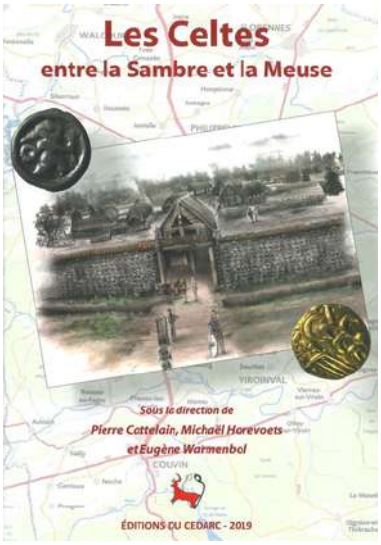
Prix de vente public : 2,50€

LES CELTES - Entre la Sambre et la Meuse (2019)

Ce catalogue s'efforce de dresser une synthèse des connaissances actuelles sur la présence des Celtes entre la Sambre et la Meuse mais aussi une bonne partie des départements de l'Aisne, du Nord et des Ardennes, en France.
La période concernée s'étend de l'âge du Bronze récent, vers 1350 av. J.-C. jusqu'à la conquête romaine par Jules César, finalisée en -51, et même un peu au-delà.

148 pages - 17,5 cm x 24,5 cm - Couverture cartonnée - ISBN 2-87149-087-2

Prix de vente public : 15,00€





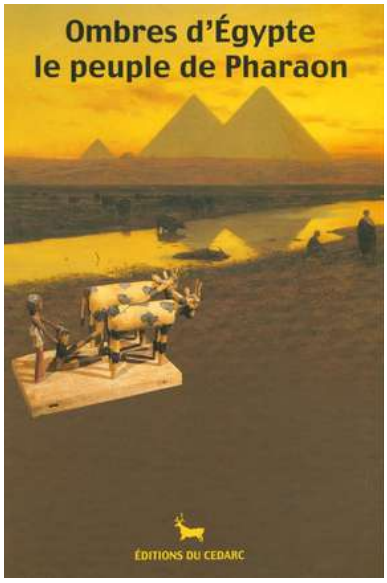
FORTISSIMI SUNT BELGAE ! Les Belges avant, pendant et après la Guerre des Gaules, à l'ombre de Jules César (2023)

Ce catalogue propose de découvrir les « anciens Belges », autour desquels beaucoup de mythes ont été construits. Les exploits d'Ambiorix l'Éburon et de Commios l'Atrébate, et la bravoure des Belges tiennent-ils de la légende ? Une chose est sûre, ils nous informent peu sur l'histoire et le quotidien des Belges d'avant la conquête romaine, peuple celte originaire d'Europe centrale. Ce livre est une belle occasion d'appréhender ces peuples plus complexes et riches que ne le laisse entendre César dans ses commentaires sur la Guerre des Gaules.

308 pages - 24,5 cm x 24,5 cm - Couverture cartonnée - ISBN 2-87149-107-0

Prix de vente public : 35,00€

Égypte



OMBRES D'ÉGYPTE - Le peuple de Pharaon (1999)

Ce livre met en lumière plus de deux cents objets provenant de collections publiques et privées, pour découvrir l'Égypte du point de vue de sa population loin des clichés royaux et divins. À travers céramiques, outils, objets domestiques et reconstitutions, le lecteur découvre comment le Nil, avec ses crues annuelles, a façonné un mode de vie agricole, communautaire et prospère dans un environnement désertique. De la vallée fertile aux oasis, en passant par le delta, l'exposition explore le lien vital entre géographie, organisation sociale et traditions millénaires.

158 pages - 18 cm x 26 cm - Couverture souple - ISBN 2-87149-035-X

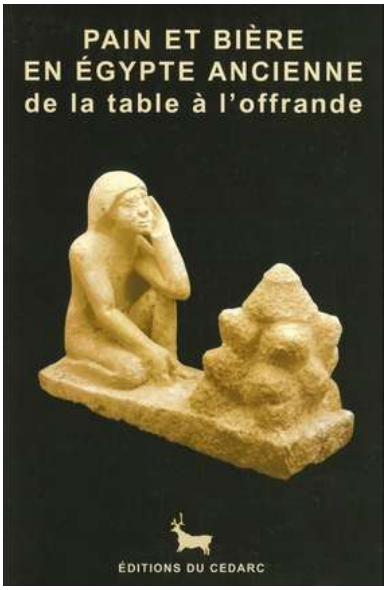
Prix de vente public : 2,50€

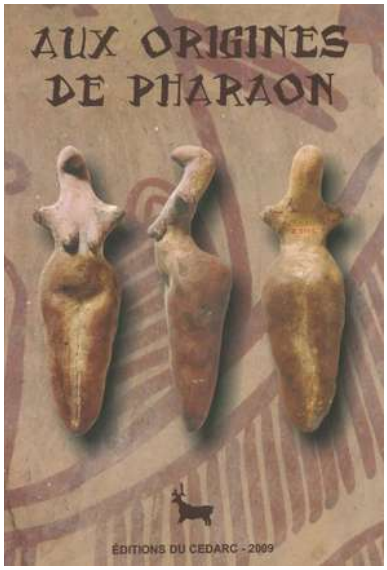
PAIN ET BIERE EN ÉGYPTE ANCIENNE - de la table à l'offrande (2004)

Ce catalogue consacré à l'Égypte pharaonique explore l'origine et le rôle central des céréales cultivées en Égypte depuis la fin du 6e millénaire av. J.-C. Dans ce pays désertique, le Nil et ses crues annuelles ont façonné un système agricole unique, assurant la prospérité de la vallée et du delta. Objets archéologiques, reconstitutions et textes offrent un éclairage original sur la vie quotidienne, les techniques et la symbolique du pain, aliment essentiel et universel de l'Antiquité, et l'importance de la bière.

128 pages - 18 cm x 26 cm - Couverture souple - ISBN 2-87149-048-1

Prix de vente public : 2,50€



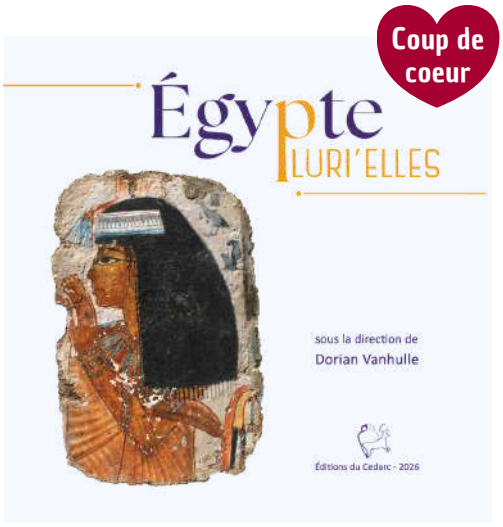


AUX ORIGINES DE PHARAON (2009)

Aux originies de Pharaon est une exposition conçue par le Musée des Tumulus de Bougon, qui a été revue et présentée par le Musée du Malgré-Tout.
Ce catalogue reprend différentes thématiques telles qu'une présentation générale de l'Égypte prédynastique, les origines de l'écriture, le silex en Égypte prédynastique, la céramique, les palettes à fard et pigments, la parure, le début de la métallurgie du cuivre et bien d'autres thèmes encore à découvrir autour de cet ouvrage!

175 pages - 18 cm x 26 cm - Couverture cartonnée - ISBN 2-87149-063-5

Prix de vente public : 15€



Égypte Pluri’elles - L’Égypte ancienne au féminin (2026)

Découvrez l’Égypte ancienne au travers d’un prisme féminin. Au-delà des seules reines et déesses, les maîtresses de maison, artisanes ou encore prêtresses ont activement contribué à façonner la société pharaonique, entre domesticité, sacré, politique et économie.
Découvrez dans le catalogue de la 100ème exposition temporaire du musée la diversité des statuts, fonctions et expériences de ces « éternelles du Nil » depuis les âges prédynastiques jusqu'à l’époque gréco-romaine. Une approche originale pour mieux comprendre cette civilisation fascinante et "pluri'elle".

359 pages - 24,5 cm x 24,5 cm - Couverture cartonnée - ISBN 2-87149-116-X

Prix de vente public : 45,00€



SOUS L'AILE DE MERCURE - Artistes et artisans en Gaule romaine (2000)

Explorez la diversité et la richesse des métiers artisanaux à l'époque gallo-romaine. Du tailleur de pierre au potier exportant dans tout l'Empire, chaque artisan maîtrisait un savoir-faire souvent transmis par tradition. Stèles funéraires, objets archéologiques et rares textes révèlent gestes, outils et organisations du travail, parfois en petites équipes, parfois dans de véritables manufactures. Entre travail manuel et création artistique, certains, comme les mosaïstes ou orfèvres, brouillent la frontière avec l'art, invitant le visiteur à décider s'ils étaient avant tout artisans… ou artistes.

64 pages - 18 cm x 26 cm - Couverture souple - ISBN 2-87149-037-6

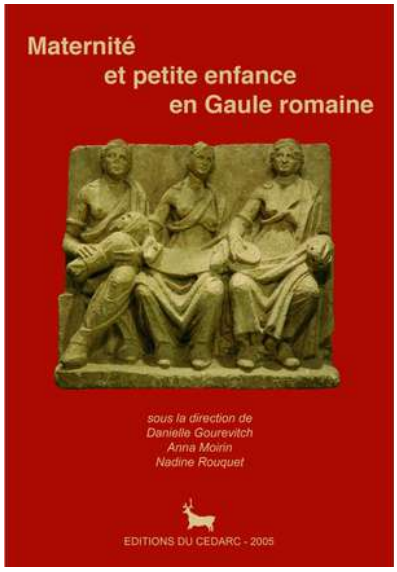
Prix de vente public : 2,50€

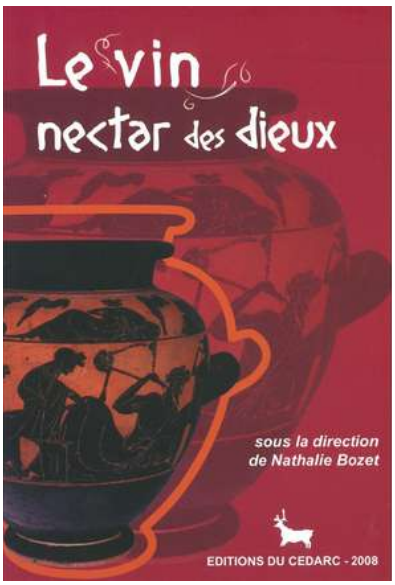
MATERNITÉ ET PETITE ENFANCE EN GAULE ROMAINE (2005)

La femme et l'enfant sont parmi les grands inconnus de l'histoire de l'Antiquité. Comment est vécue l'arrivée d'un enfant ? Les mères travaillent-elles ? Comment se déroule la maternité ? Comment choisit-on le nom d'un enfant ? Nourrit-on le bébé au biberon… ?
Pour tenter de répondre à ces questions, ce catalogue nous fait entrer dans l'intimité de la famille romaine des quatre premiers siècles de notre ère.

198 pages - 18 cm x 26 cm - Couverture souple - ISBN 2-9514097-6-1

Prix de vente public : 12,50€



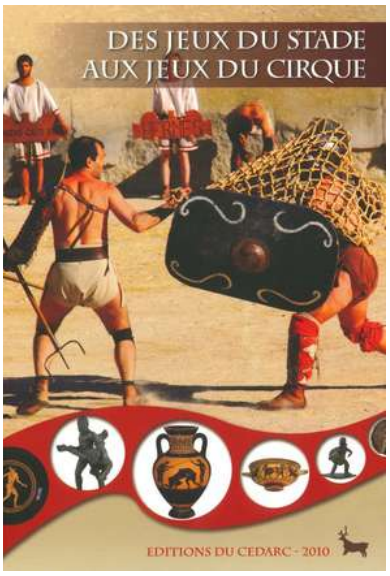


LE VIN, NECTAR DES DIEUX (2008)

Symbole des plaisirs terrestres ou célestes, le vin et sa «culture» se sont propagés sur des milliers de kilomètres. Ce catalogue d'exposition consacrée à l'histoire du vin retrace les différents modes de consommation, de ses origines, il y a 7000 ans, jusqu'à l'aube de l'Empire romain. La culture du vin témoigne des idéologies, des échanges, des progrès sociaux propres à chacun de ces peuples et inspire la production d'accessoires somptueux liés à ses diverses utilisations. À lire… sans modération !

128 pages - 17 cm x 24 cm - Couverture souple - ISBN 2-87149-062-7

Prix de vente public : 10,00€



DES JEUX DU STADE AUX JEUX DU CIRQUE (2010)

De l'Iliade, poème homérique sur la guerre de Troie, à la bande dessinée contemporaine, ce catalogue retrace l'évolution des jeux sportifs dans l'Antiquité. D'abord jeux funéraires donnés en l'honneur des défunts, ils comportent de multiples épreuves : course de char, combats armés ou à mains nues, tir à l'arc, lancer du javelot… des épreuves en partie reprises dans les Jeux Olympiques, organisés en l'honneur de Zeus. Jeux sacrés, ils évoluent, vers la fin de la République romaine et sous l'Empire, vers le sport spectacle dont les plus connus sont les courses de chars et les combats de gladiateurs.

285 pages - 17,5 cm x 24,5 cm - Couverture cartonnée - ISBN 2-87149-064-3

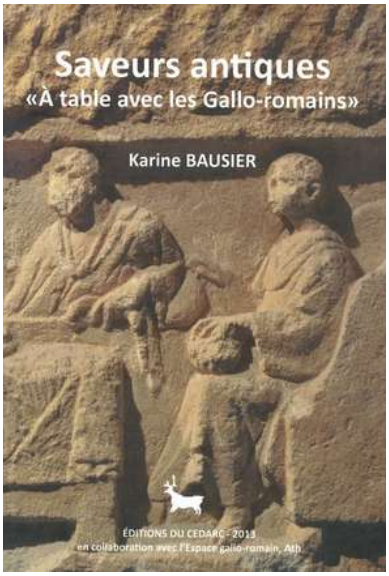
Prix de vente public : 12,50€

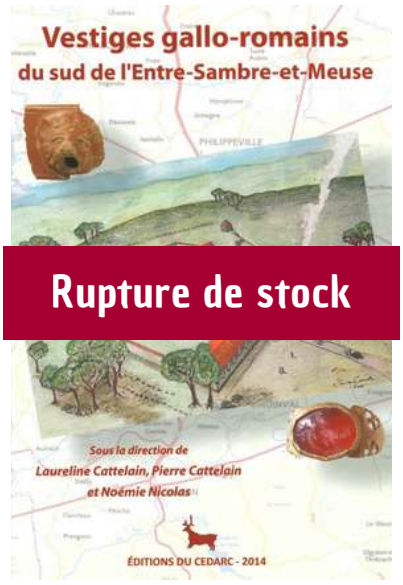
SAVEURS ANTIQUES - À table avec les Gallo-romains (2013)

S'alimenter est un besoin vital pour tout être vivant mais l'Homme se distingue des animaux par sa façon de se nourrir. Il accomode et transforme les aliments naturels par la cuisine, il instaure des manières de table ou encore associe l'alimentation à des pratiques rituelles… Le repas est un moment de partage, d'échange et de découverte, qui s'accomplit néanmoins différemment selon les civilisations. Avec le temps, l'Homme va développer des techniques qui vont modifier les conditions d'acquisition et de circulation des aliments.

48 pages - 17,5 cm x 24,5 cm - Couverture cartonnée - ISBN 2-87149-072-4

Prix de vente public : 10,00€





Rupture de stock

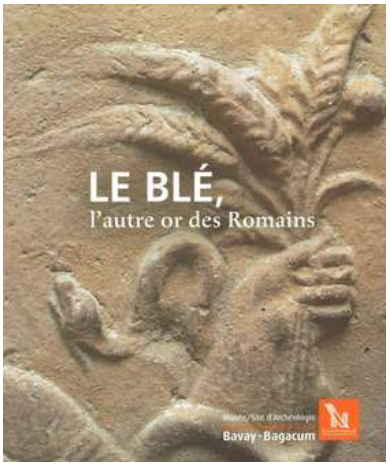
VESTIGES GALLO-ROMAINS DU SUD DE L'ENTRE-SAMBRE-ET-MEUSE (2014)

Dans le sous-sol de nos campagnes se cachent les vestiges de villas, sanctuaires, tombes ou encore de fortifications. Plus de 150 ans de fouilles menées par des archéologues passionnés ont permis de mettre au jour les secrets de notre histoire. Le Musée du Malgré-Tout conserve un abondant matériel gallo-romain provenant de fouilles menées pour la plupart après 1975 dans le sud de l'Entre-Sambre-et-Meuse. Découvrez une partie de l'archéologie régionale dans ce catalogue.

128 pages - 17,5 cm x 24,5 cm - Couverture cartonnée - ISBN 2-87149-072-4

Prix de vente public : 15,00€

Pré-commandes disponibles à l'adresse suivante : secretariat@cedarc-mmt.be.
Réimpression prévue en 2027.



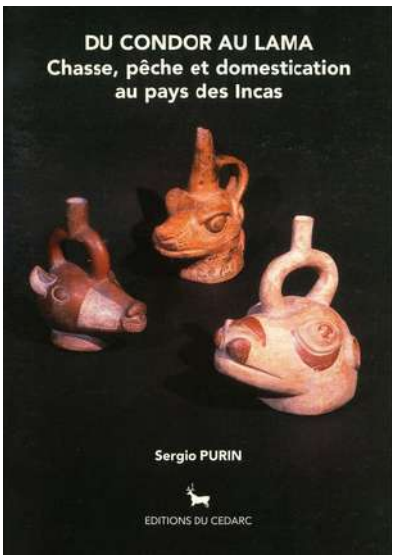
LE BLÉ - L'autre or des Romains (2020)

À travers le blé, la société romaine apparaît sous un jour inédit : des "moissonneuses" tractées par des ânes, des distributions publiques de blé, du pain destiné à accompagner des huîtres… Pour le moins surprenantes, ces découvertes renseignent également sur les grandes orientations alimentaires, économiques, commerciales, politiques et même religieuses des Romains. Plus que des miettes, le blé dévoile une facette essentielle de la société romaine, à découvrir dans ce catalogue.

112 pages - 20 cm x 24 cm - Couverture souple - ISBN 2-9519931-6-1

Prix de vente public : 10,00€

AUTOUR DU PACIFIQUE



DU CONDOR AU LAMA - Chasse, pêche et domestication au pays des Incas (1996)

Au-delà du mythe de l'or des Incas, le Pérou révèle une richesse bien plus profonde : ses paysages, sa faune, sa flore et ses peuples. Cet ouvrage esquisse l'héritage des civilisations qui s'y sont succédé, entre grandes périodes d'unification et phases régionales marquées par une étonnante diversité culturelle. Chasse, pêche, domestication, mais aussi métallurgie et tissage, témoignent d'un savoir-faire exceptionnel. À travers objets et traditions, le catalogue vous invite à découvrir 3000 ans d'histoire péruvienne.

64 pages - 17,5 cm x 24,5 cm - Couverture souple - ISBN 2-87149-022-8

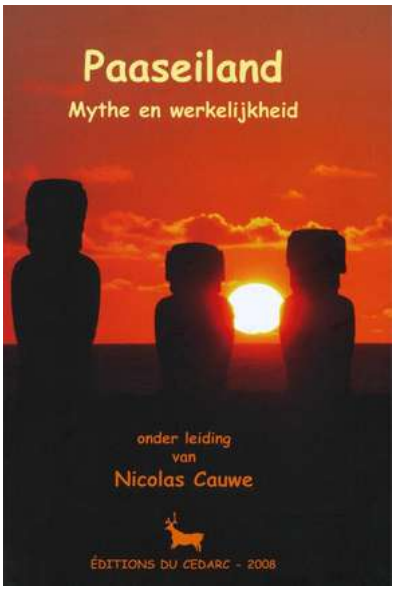
Prix de vente public : 2,50€

PAASEILAND - Mythe en werkelijkheid (2008)

L'île de Pâques suscite la fascination depuis sa découverte par le monde occidental. Souvent entourée de mystères – civilisations perdues ou influences extraterrestres – la véritable histoire des Pascuans reste méconnue. Les recherches archéologiques révèlent pourtant leur créativité et leur maîtrise technique, auteurs des célèbres statues monumentales et porteurs d'une culture riche. Ce livre explore leur histoire, leurs défis et leur héritage, entre mythe et réalité.
INFO : Cette édition est entièrement en Néerlandais.

127 pages - 17,5 cm x 24,5 cm - Couverture cartonnée - ISBN 2-87149-060-0

Prix de vente public : 15,00€





TRÉSORS DE POLYNÉSIE (2024)

Souvent réduite à une image de plages et de cocotiers, la Polynésie reste méconnue depuis l'Europe. Et pourtant, c'est l'un des plus vastes territoires du monde, peuplé par des navigateurs hors pair qui ont exploré et colonisé des centaines d'îles à travers l'océan Pacifique.
La pensée polynésienne repose sur des concepts uniques : tout objet, lieu ou élément naturel peut être porteur de mana, une force invisible mais puissante. La Polynésie, ce sont des sociétés fascinantes, riches de cultures et de savoirs qui défient nos représentations habituelles du monde, à découvrir dans ce catalogue.

151 pages - 24,5 cm x 24,5 cm - Couverture cartonnée - ISBN 2-87149-106-2

Prix de vente public : 30,00€

TRANSPÉRIODE



CHIENS & CHATS DANS LA PRÉHISTOIRE ET L'ANTIQUITÉ (2015)

Le chien est le premier animal à avoir été domestiqué dans l'Histoire et à avoir acquis une place prépondérante dans les sociétés humaines. Le chat, dont la domestication est plus tardive a mis plus de temps à se glisser dans l'intimité de l'Homme. À la fois animaux utiles et compagnons fidèles, chiens et chats ont souvent occupé une place de choix parmi les animaux domestiques, une place où se mêle affectif et utilitaire. À travers les traces archéologiques qu'ils nous ont laissé dans les sociétés préhistoriques et antiques, ce catalogue illustre cette relation exceptionnelle qui existe entre l'Homme et ces animaux, décidément à part.

127 pages - 17,5 cm x 24,5 cm - Couverture cartonnée - ISBN 2-87149-077-5

Prix de vente public : 15,00€

TAUPE NIVEAU - Le passé vu du sous-sol (2016)

À quoi sert l'archéologie ? Pourquoi les vestiges se trouvent-ils sous la terre ? En quoi sont-ils précieux ? Pourquoi faut-il les préserver ? Pourquoi doit-on, en cas de nécessité, les fouiller soigneusement ? Quelles histoires peuvent-ils raconter ? Ce catalogue saura répondre à vos questions tout en vous montrant de manière ludique à quel point les restes enfouis sont précieux. Ces découvertes composent des archives uniques et fragiles, pas toujours faciles à déchiffrer. Au final, l'archéologie consiste à mener l'enquête à travers les millénaires ...

24 pages - 16,5 cm x 24 cm - Couverture souple - ISBN 2-87149-079-1

Prix de vente public : 4,00€

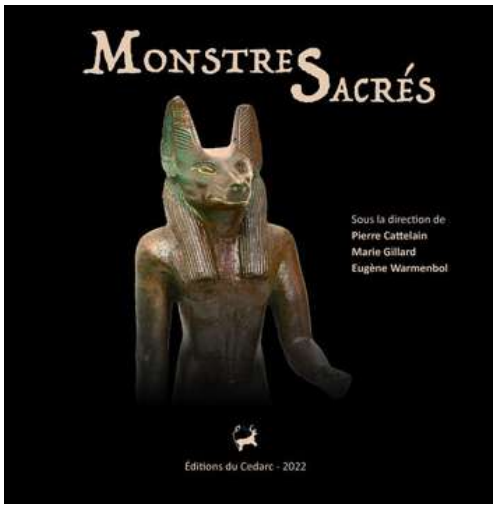




LE PASSÉ COMME SI VOUS Y ÉTIEZ ? Benoît Clarys, Illustrateur (2026)

Depuis plus de 25 ans, Benoît Clarys met son talent de dessinateur et de coloriste au service de la restitution archéologique, de la Préhistoire jusqu'aux Temps Modernes. Ce catalogue d'exposition reprend donc ces années d'illustration archéologique, vous permettant de vous immerger dans un passé plus ou moins lointain au travers de dizaines de ses œuvres.

80 pages - 24,5 cm x 24,5 cm - Couverture cartonnée
ISBN 978-2-87149-003-6
Prix de vente public : 20,00€



MONSTRES SACRÉS - Êtres hybrides et fantastiques de la Préhistoire à l'Antiquité (2022)

La notion des monstres hybrides a été créée par l'imagination humaine dès la Préhistoire jusque dans le monde antique pour personnifier une divinité ou une créature liée aux dieux. Les sphinx, Anubis, Horus, Bastet, Marduk, Pazuzu, le Minotaure, les sirènes, Cerbère, Méduse, Pégase... beaucoup de ces "monstres sacrés" existent encore dans notre imaginaire ou apparaissent encore dans la culture populaire. Mais qui sont-ils ? Pourquoi l'Homme les représente-t-il presque systématiquement en mélangeant des éléments animaliers et humains ? Un voyage au pays de la fantasy antique !

252 pages - 24,5 cm x 24,5 cm - Couverture cartonnée - ISBN 2-87149-098-8

Prix de vente public : 25,00€

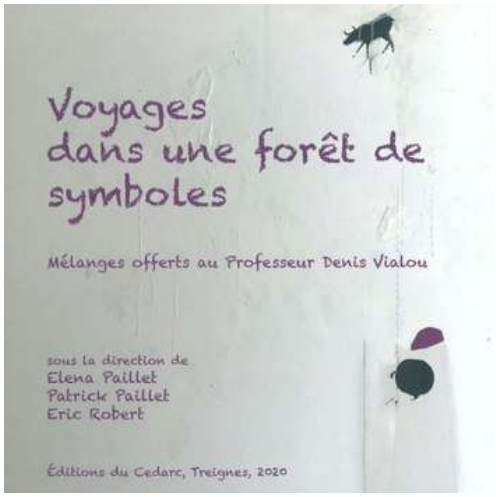
SANGLIERS ET COCHONS DANS LA PRÉHISTOIRE ET L'ANTIQUITÉ (2025)



Des rives du Nil à celles de la Meuse, suivez la trace des suidés à travers plusieurs millénaires d'histoire et de culture. Symboles religieux, figures mythologiques, compagnons de chasse ou sources de nourriture, sangliers et cochons occupent une place essentielle dans de nombreuses civilisations. Découvrez dans ce catalogue, la diversité des regards portés sur ces animaux, entre archéologie, iconographie et traditions populaires grâce à une riche sélection d'objets provenant de nombreuses institutions dont le Louvre.

280 pages - 24,5 cm x 24,5 cm - Couverture cartonnée - ISBN 2-87149-109-7

Prix de vente public : 39,00€



VOYAGE DANS UNE FORÊT DE SYMBOLES - Mélanges offerts au Professeur Denis Vialou (2020)

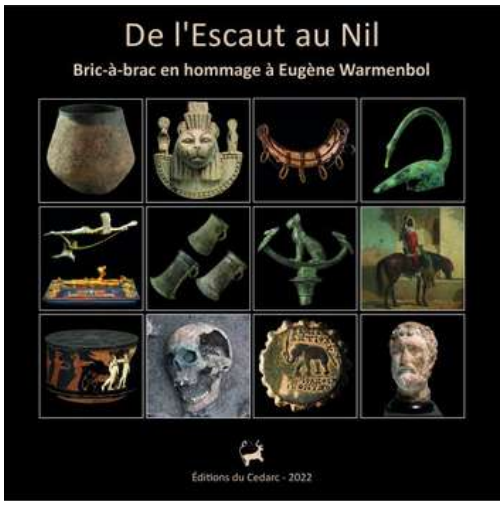
Conçu par trois de ces anciens élèves, ce volume a été imaginé à l'image de la carrière de Denis Vialou : encyclopédique, diversifié, original et libre. 83 auteurs ont contribué, dans 58 articles inédits, à façonner ces voyages extraordinaires à travers le temps et l'espace des Hommes et de leurs pensées. Denis Vialou est Professeur émérite au Muséum national d'Histoire naturelle, au sein du Département Homme et Environnement, rattaché à l'UMR (Unité mixte de recherches). Spécialiste des comportements techniques et symboliques des Hommes de la préhistoire.

390 pages - 24,5 cm x 24,5 cm - Couverture cartonnée - ISBN 2-87149-090-2

Prix de vente public : 25,00€

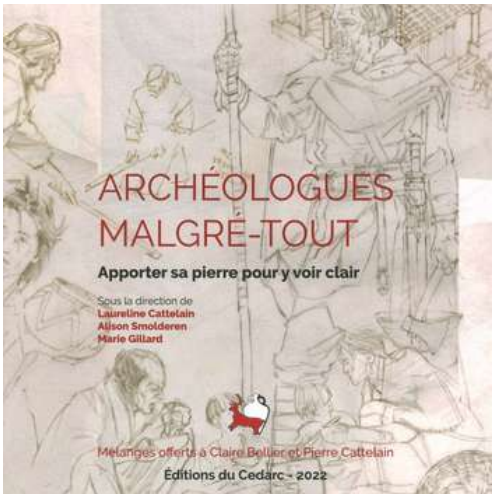
DE L'ESCAUT AU NIL - Bric à brac en hommage à Eugène Warmenbol (2022)

Docteur en philosophie et lettres, orientation Histoire de l'Art et Archéologie, Eugène Warmenbol est professeur au Département d'Histoire, Arts et Archéologie à l'ULB depuis 2002. Il est également professeur à l'Institut Supérieur d'Histoire de l'Art et d'Archéologie de Bruxelles depuis 1982. À l'occasion de son 65e anniversaire, 115 de ses collègues et amis ont rédigé 81 contributions, portant sur l'Égyptologie et l'Égyptomanie, le Néolithique et les âges des métaux, l'Antiquité et le Moyen-Âge, sans oublier la relecture des mondes anciens.



560 pages - 24,5 cm x 24,5 cm - Couverture cartonnée - ISBN 2-87149-099-6

Prix de vente public : 45,00€



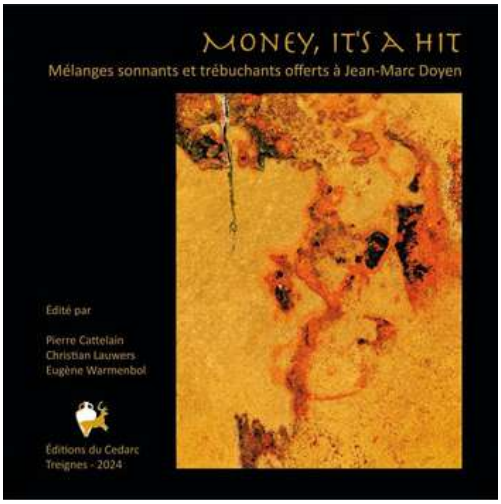
ARCHÉOLOGUES MALGRÉ-TOUT - Apporter sa pierre pour y voir clair. Mélanges offerts à Claire Bellier et Pierre Cattelain (2022)

C'est à Treignes, en 1984 que Claire Bellier et Pierre Cattelain ont fait le pari fou de fonder leur propre musée – le Musée du Malgré-Tout – ainsi que leur Centre d'études et de documentation archéologiques (le Cedarc). Grâce à leur travail et leur détermination, le musée ainsi que les recherches qui y sont menées sont aujourd'hui reconnus aussi bien à l'échelle nationale qu'internationale. Mais, ce couple d'archéologues, porté par leur intarissable curiosité, s'est aussi distingué par ses recherches personnelles aux thématiques aussi riches que variées. Leur contribution à la recherche aussi bien en Belgique qu'en dehors de ses frontières est grande. C'est à l'occasion de leur retraite bien méritée que leurs amis et collègues ont contribué à ce mélange.

416 pages - 24,5 cm x 24,5 cm - Couverture cartonnée - ISBN 2-87149-100-3

Prix de vente public : 32,00€

MONEY, IT'S A HIT - Mélanges sonnants et trébuchants offerts à Jean-Marc Doyen (2025)



À l'occasion des 70 ans de Jean-Marc Doyen, 60 archéologues, numismates et historiens de l'art lui rendent hommage à travers un ouvrage collectif riche et structuré. Après une introduction retraçant son parcours, ses publications et des témoignages personnels, le volume s'organise en quatre grandes sections.

On y explore l'anthropologie de la monnaie, mais aussi des études sur la numismatique et l'archéologie en Grèce, en Espagne, en Gaule et à Rome. D'autres articles se penchent sur l'Empire romain, les mondes perse et parthe, et enfin sur les monnaies, médailles et œuvres d'art du Moyen Âge à nos jours. Parmi les contributions majeures, citons celle de Jean-Patrick Duchemin sur les avancées de l'archéo-numismatique ou celle de Michel Reddé sur l'archéologie de la guerre en Gaule. Un ouvrage de référence, à la croisée des disciplines et des époques.

400 pages - 24,5 cm x 24,5 cm - Couverture cartonnée - ISBN 2-87149-109-7

Prix de vente public : 45,00€

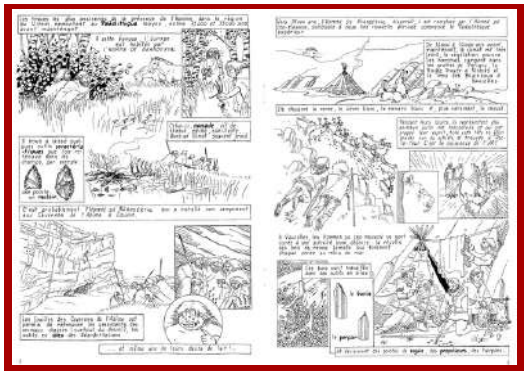
DOCUMENTS PÉDAGOGIQUES



DOCUMENT PÉDAGOGIQUE N°1 - La région du Viroin, du temps des cavernes au temps des châteaux (2010)

24 pages

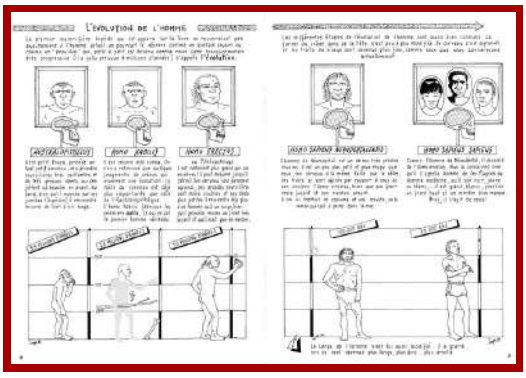
Prix de vente public : 5,00€
ISBN 2-87149-066-X

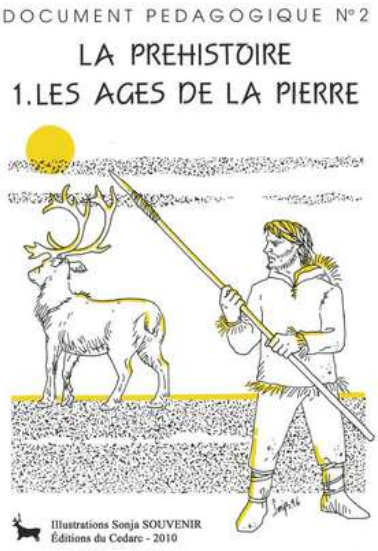


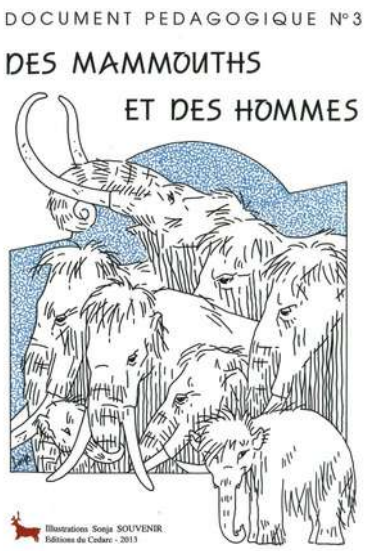
DOCUMENT PÉDAGOGIQUE N°2 - Les âges de la pierre (2010)

32 pages

Prix de vente public : 5,00€
ISBN 2-87149-065-1



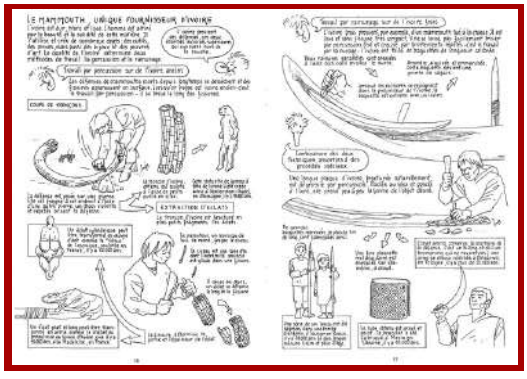




DOCUMENT PÉDAGOGIQUE N°3 - Des Mammouth et des Hommes (2013)

29 pages

Prix de vente public : 5,00€
ISBN 2-87149-071-6



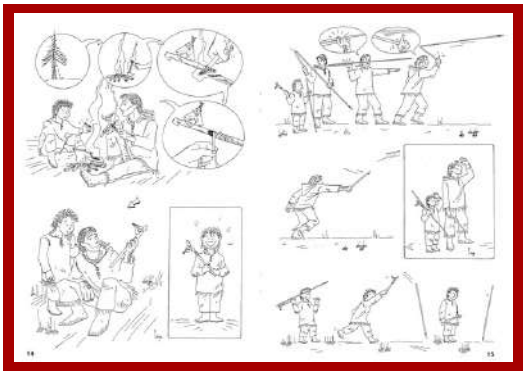


DOCUMENT PÉDAGOGIQUE N°4 - La chasse dans la Préhistoire (2006)

Ce numéro est quadrilingue et a été conçu pour le coloriage !

21 pages

Prix de vente public : 5,00€
ISBN 2-87149-056-2



DOCUMENT PÉDAGOGIQUE N°5 - Le Néolithique en Europe (1997)



36 pages

Prix de vente public : 5,00€
ISBN 2-87149-018-X

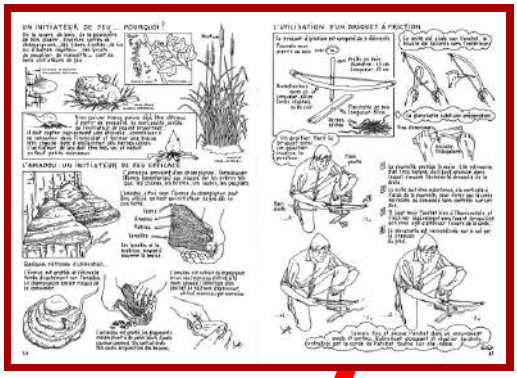




DOCUMENT PÉDAGOGIQUE N°6 - La grande aventure du feu (1998)

33 pages

Prix de vente public : 5,00€
ISBN 2-87149-031-9



OFFRE SPÉCIALE

4+2 GRATUITS !

À l'achat des 6 documents pédagogiques



ARTÉFACTS 4 - L'art mobilier paléolithique et mésolithique en Belgique (1987)

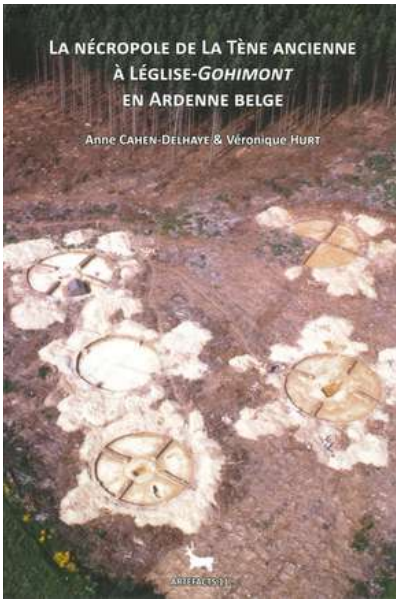
82 pages - ISSN 0772-8026

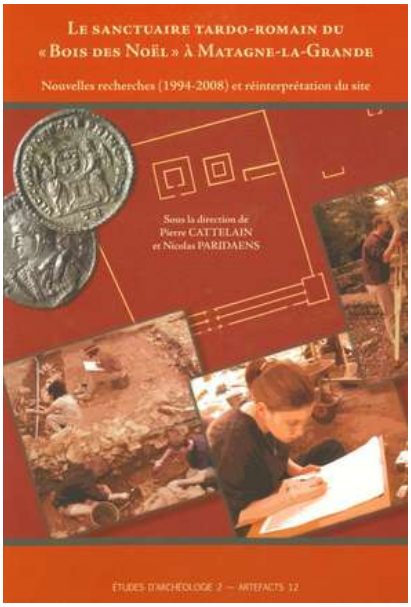
Prix de vente public : 2,50€

ARTÉFACTS 11 - La nécropole de La Tène ancienne à Léglise-*Gohimont* en Ardenne belge (2009)

120 pages - ISBN 2-87149-073-2

Prix de vente public : 22,50€



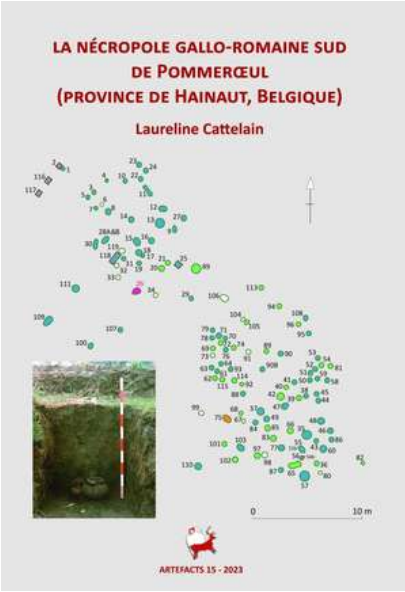


ARTÉFACTS 12 - Le sanctuaire tardo-romain du "Bois des Noël" à Matagne-la-Grande (2009)

139 pages - ISBN 978-907772382-1

Prix de vente public : 19,50€

PRIX ROBERT BEAUJEAN 2009



ARTÉFACTS 15 - La nécropole gallo-romaine de Pommeroeul (2023)

260 pages - ISBN 2-87149-101-1

Prix de vente public : 26,00€

PRIX ROBERT BEAUJEAN 2023



ARCHÉO-SITULA 21-24 (1994)

63 pages - ISSN 0772-8018

Prix de vente public : 5,00€

TABLE DES MATIÈRES

- **Pierre CATTELAIN** : La chasse au Paléolithique supérieur : arc ou propulseur, ou les deux ?
- **Daniel MARCOLUNGO** : L'éperon barré du Ti-Château à Hotton (Lux.) : campagne de fouilles de 1992 et 1993
- **Ann DEFGNEE et André MUNAUT** : Analyse palynologique - Hotton, Ti-Château (Lux.)
- **Anne CAHEN-DELHAYE** : Datations radiométriques de la nécropole celtique d'Hamipré-Namoussart (comm. de Neufchâteau ; Lux.)
- **Anne CAHEN-DELHAYE et Françoise GOSSELIN** : Vestige d'une nécropole de La Tène à Estinnes-au-Mont (Ht)
- **Anne CAHEN-DELHAYE et Véronique HURT** : Trois tombelles de la Tène I à Saint-Pierre Sberchamps (comm. de Libramont; Lux.)
- **Véronique HURT et Claire MASSART** : Nécropole du Haut-Empire de Messancy (Lux.)

ARCHÉO-SITULA 25 (1995)

64 pages - ISSN 0772-8018

Prix de vente public : 5,00€



TABLE DES MATIÈRES

- **Vladimir LOZOVSKI et Denis RAMSEYER** : Les objets en bois du site mésolithique de Zamostje 2 (Russie)
- **Jean-Marie BRAMS (avec la collaboration de Josiane Legrand)** : Armatures à retouches couvrantes et objets apparentés de la Province de Namur (Belgique) Quatrième et dernière partie
- **Jean-Marie BRAMS** : Matériel récolté sur des sites préhistoriques de surface à Viroinval et Couvin (Province de Namur - Belgique)
- **Jean-Marie BRAMS** : Une hache polie découverte à Villers-en-Fagne (Philippeville - Province de Namur)
- **Anne CAHEN-DELHAYE** : Quelques aspects des rites et croyances aux Âges du Bronze et du Fer en Wallonie
- **Dries TYS** : Un objet métallique provenant de la cave de la villa gallo-romaine de Treignes : un fragment d'un seau du type Hemmoor en bronze datant de la deuxième moitié du IIIe siècle après J.-C.



ARCHÉO-SITULA 26 (1996)

Sujet abordé : l'étude technologique de l'industrie en matières dures animales du site mésolithique de Zamostje 2 - fouilles 1991 - (Russie)

64 pages - ISSN 0772-8018

Prix de vente public : 5,00€

ARCHÉO-SITULA 30 (2010)



60 pages - ISSN 0772-8018

Prix de vente public : 10,00€

TABLE DES MATIÈRES

- **Michel TOUSSAINT, Anthony J. OLEJNICZAK, Sireen EL ZAATARI, Pierre cattelain, Damiens FLAS, Claire LETOURNAUX et Stéphane PIRSON** : La seconde molaire déciduale inférieure droite néandertalienne du trou de l'Abîme à Couvin, Belgique
- **Giueseppe Vincenzo DI STAZIO** : L'homme assis de Nismes : saint, divinité gauloise ou professeur ?
- **Achilles GAUTIER** : La faune de la fortification gallo-romaine de la Roche Saint-Anne à Nismes (Viroinval, Province de namur, Belgique)
- **Achilles GAUTIER** : faune de la *villa* des "Enragés" à Vodelée (Doische, privince de Namur, Belgique)
- **Maxime CALLEWAERT** : Les couleurs des artéfacts en alliage cuivreux : analyse physico-chimique des techniques de coloration utilisées du Chalcolithique au Haut Moyen-Âge en Europe et au Proche-Orient



ARCHÉO-SITULA 31 (2011)

160 pages - ISSN 0772-8018

Prix de vente public : 10,00€

TABLE DES MATIÈRES

- **Olivier TOUZÉ** : Caractérisation de la "méthode du Raysse" à Bassaler-nord et au Raysse (Corrèze, France)
- **Claude ROBERT** : La minière 86.8.1 à Petit-Spiennes (Mons, Hainaut). Étude d'un atelier de taille du silex et du comblement d'un puits d'accès
- **Noémie NICOLAS** : Les amphores dans les milieux ruraux de la cité des Tongres
- **Nelly VENANT** : La céramique non tournée de la *villa* gallo-romaine des "Bruyères" à Treignes (Viroinval, province de Namur) : essai de typo-chronologie.
- **Nicolas PARIDAENS, Fanny MARTIN, Yannick DEVOS, Stéphane Genvier, Pierre CATTELAIN, Axelle LETOR et Eugène WARMENBOL** : Le site tardo-tomain de “La Tonne de Bière” à Fagnolle (Philippeville, province de Namur). Rapport des campagnes de fouille 2009-2011

ARCHÉO-SITULA 32-33 (2012-2013)

80 pages - ISSN 0772-8018

Prix de vente public : 10,00€



TABLE DES MATIÈRES

- **Eugène WARMENBOL** : La hache à douille "de Nismes" (Viroinval, province de Namur). Quelques réflexions autour des haches armoricaines avec une provenance belge
- **Jean-Marc DOYEN** : Un potin de Suessions du type "au rameau B" à Matagne-la-Petite, *Chapelle Saint-Hilaire* (Doische, province de Namur)
- **Noémie NICOLAS** : Le bracelet en pâte de verre de Roly "Crayellerie" (Philippeville, province de Namur)
- **Laureline CATTELAIN , Nelly VENANT, Peter COSIJNS, Stéphane GENVIER, Pierre CATTELAIN, Laurent LUPPENS, Paul PICAVET, Aurélie THIÉBAUX** : La cave de la *villa* gallo-romaine de Neuville "Les Machenées" (Philippeville, province de Namur) : étude du matériel archéologique
- **Aurélie THIÉBAUX, Éric GOEMAERE** : Étude des pierres à aiguiser provenant de cinq sites gallo-romains des Vallées des Eaux-Vives (sud-ouest de la province de Namur, belgique)



ARCHÉO-SITULA 35 (2015)

143 pages - ISSN 0772-8018

Prix de vente public : 10,00€

TABLE DES MATIÈRES

- **Eugène WARMENBOL** : La hache à ailerons de Matagne-la-Petite (Doische, province de Namur, Belgique). Une découverte « classique » remise en contexte
- **Walter LECLERCQ et Eugène WARMENBOL** : Un dépôt de haches à ailerons non affûtées au Musée du Centenaire à Mons (province de Hainaut, Belgique)
- **Véronique HURT** : Note sur une fibule laténienne provenant de la nécropole de Sberchamps-*Savenière* (province de Luxembourg, Belgique), présentant une réparation d'époque
- **Anne CAHEN-DELHAYE et Henri GRATIA, avec la collaboration de Myriam Ansseau, Julie Cao-Van, Hugues Doutrelepont, Monique Durant, Damien Fraiture, Véronique Hurt, Marc Leclercq, Sylviane Mathieu, Sylvia Piermarini, Robert Rotiers et Florence Zenner** : Une tombelle celtique à deux chars et enclos à Sberchamps-*Au Fersay* (Libramont-Chevigny, province de Luxembourg, Belgique)
- **Hugues DOUTRELEPONT, avec le concours de Françoise Therry et Pascale Vandromme** : Examen des restes organiques et d'un poignard de la tombelle celtique de Sberchamps-*Au Fersay* (Libramont-Chevigny, province de Luxembourg, Belgique)
- **Antoine DARCHAMBEAU** : Une rouelle en alliage de plomb trouvée à Fagnolle - « La Tonne de Bière » (Philippeville, province de Namur, Belgique)
- **Antoine DARCHAMBEAU** : Une rouelle en alliage cuivreux trouvée sur le site de la *villa* de « La Crayellerie » à Roly (Philippeville, province de Namur, Belgique)
- **Charlotte VAN EETVELDE** : La rouelle du parc du château d'Oultremont, à Aiseau-Presles (province de Hainaut, Belgique)
- **Antoine DARCHAMBEAU** : Les rouelles en contexte nord-européen. État de la question
- **Paul PICAVET** : Production régionale et importation de meules rotatives dans le sud de l'Entre-Sambre-et-Meuse dans l'Antiquité. Les collections du Musée du Malgré-Tout (Treignes, province de Namur, Belgique)
- **Jean-Marc DOYEN** : Une occupation rurale gallo-romaine (II^{e} - déb. V^{e} s.) à Mazée/Niverlée, entités de Viroinval et de Doische (province de Namur, Belgique)
- **Laureline CATTELAIN** : Les coffres funéraires monolithiques en grès de Macquenoise (Momignies, province de Hainaut, Belgique)
- **Pierre CATTELAIN** : Trois nouvelles estampilles TRPOT rétrogrades sur terre cuite architecturale gallo-romaine découvertes à Baronville « Fontaine » (Beauraing, province de Namur, Belgique)
- **Christian LAUWERS** : Une imitation de silique au nom d'Honorius trouvée à Nismes (Viroinval, province de Namur, Belgique)



ARCHÉO-SITULA 37 - 2017 (2021)

Actes du colloque “Premières Journées d’Actualité de la Recherche Archéologique en Ardennes-Eifel” tenu à Charleville-Mézières, du 26 au 28 octobre 2017.

108 pages - ISBN 2-87149-097-X

Prix de vente public : 10,00€

TABLE DES MATIÈRES

- **Maxence PIETERS** : Preambule
- **Jean-Pierre PÉNISSON** : Préhistoire, l'Homme utilise la pierre dans les Ardennes, du Paléolithique à la fin du Néolithique
- **Paul PICAVET, François BOYER, Veerle CNUDDE, Wim DE CLERCQ, Roland DREESEN, Gilles FRONTEAU, Eric GOEMAERE, Else HARTOCH, Cécile MONCHABLON & Sibrecht RENIERE** : Premier panorama de l'extraction meulière dans le Massif ardennais du Néolithique à l'époque moderne : le Dévonien à l'honneur
- **Marion DESSAINT** : Ressources naturelles et implantation humaine dans le massif des Ardennes, de La Tène au haut Moyen Âge
- **Gaël CARTRON** : L'utilisation du schiste dans la construction romaine : un état des connaissances dans l'actuel département des Ardennes
- **Sibylle FRIEDRICH** : La céramique à destination du marché européen. Notes sur la céramique rugueuse d'Urmitz
- **Angelika HUNOLD & Holger SCHAAFF** : Archaeology of unimagined dimensions. The Roman potteries of Speicher and **Herforst**
- **Lutz GRUNWALD** : La céramique à destination du marché européen. Notes sur la céramique rugueuse du Bas-Empire et carolingienne – Ateliers de Mayen
- **Yoann RABASTÉ, Pierre MATHELART & David GUCKER, en collaboration avec Sandra Luisella CABBOÏ** : Une petite installation sidérurgique du haut Moyen Âge sur le versant sud du massif ardennais
- **Maxence PIETERS & Michel TAMINE** : Métallurgie en Ardenne. Bilan de deux années de prospection (2015-2016)
- **Patrice BERTRAND** : La pêche professionnelle en Meuse entre Mézières et Givet, une activité de longue durée



ARCHÉO-SITULA 38 (2018)

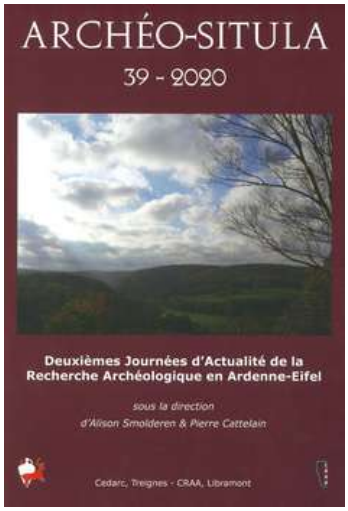
Actes du colloque “AQUA CELTICA - Les Celtes au bord des lacs et des rivières” tenu à Han-sur-Lesse les 9 et 10 novembre 2018.

96 pages - ISBN 2-87149-088-0

Prix de vente public : 10,00€

TABLE DES MATIÈRES

- **Michaël HOREVOETS et Julie CAO-VAN** : Avant-propos
- **Michel TIMPERMAN** : De la rivière au Musée… hommage à Marc Jasinski
- **Marc JASINSKI** : L'archéologie subaquatique en Région wallonne
- **Christophe DELAERE et Cécile ANSIEAU** : Les Celtes au bord de l'eau à la résurgence de la Lesse : nouvelles découvertes aux *Grottes de Han*
- **Eugène WARMENBOL** : Les découvertes subaquatiques d'objets métalliques fragmentés du Bronze final de la *Grotte de Han* (Rochefort, Belgique)
- **Anne-Sophie HOORNAERT et Julie CAO-VAN** : La rivière, rempart naturel dans les fortifications celtes en Ardenne et Lorraine belge
- **Bart ROBBERECHTS** : La pirogue de Nekkerspoel, en route pour le futur
- **Bruno VAN EERDENBRUGH** : Chercheurs d'or en Belgique. Ce que les Celtes nous ont laissé
- **Pierre-Benoît GÉRARD** : Le deuxième âge du Fer à Pommerœul (province de Hainaut, Belgique) : un site particulier en plein cœur du pays nervien
- **Olivier TROUBAT** : Pêcherie de l’âge du Fer en France centrale et comparaisons diachroniques dans le lit du Haut Cher
- **Beat EBERSCHWEILER** : l'archéologie subaquatique dans les lacs et les rivières de Suisse. Du mobilier préhistorique en bronze, à 400 km au sud-est de Han-sur-Lesse



ARCHÉO-SITULA 39 (2020)

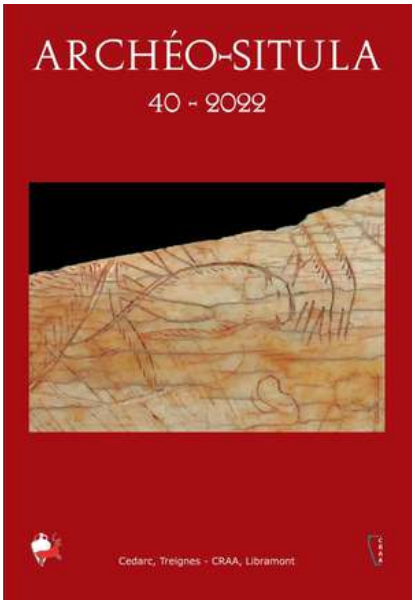
Actes du colloque "Deuxièmes Journées d'Actualité de la Recherche Archéologique en Ardennes-Eifel" tenu à Viroinval du 17 au 19 octobre 2019.

252 pages - ISBN 2-87149-092-9

Prix de vente public : 15,00€

TABLE DES MATIÈRES

- **Eric GOEMAERE** : Ardenne, Ardennes et Massif ardennais. Ses ressources naturelles minérales exploitées par l'Homme
- **Alison SMOLDEREN :** Les activités de combustion à la fin du Paléolithique moyen et au début du Paléolithique supérieur dans le Nord-Est de la France et en Belgique : étude préliminaire de trois collections anciennes des Ardennes
- **Guillaume ASSELIN, Gaël CARTRON, Mikel ETCHART-SALAS & Valérie SCHYDLOWSKY, avec les collaborations de Laurent BROU & Jean-Pierre PÉNISSON** : Indices d'occupations préhistoriques identifés au cours d'opérations d'archéologie préventive sur les communes de Warcq et Belval (Ardennes, France).
- **Michel TOUSSAINT, Alison SMOLDEREN, Hervé BOCHERENS, Laureline CATTELAIN, Jean-Philippe COLLIN & Pierre CATTELAIN** : La *Grotte Ambre* à Matagne-la-Grande (Doische, Namur, Belgique) : étude anthropologique, biogéochimique et archéologique d'un amas d'ossements humains du Néolithique final du bassin mosan wallon
- **Hervé BOCHERENS** : Annexe. Étude biogéochimique (13C, 15N) des restes humains de la *Grotte Ambre* (Belgique). Manuscrit reçu le 14 février 2003
- **Pierre CATTELAIN, Alison SMOLDEREN, Marie GILLARD, Michaël HOREVOETS & Eugène WARMENBOL** : Les sites du Néolithique récent à cuillères de type *Han-sur-Lesse.*
- **Eugène WARMENBOL** : Le dépôt du Bronze final atlantique 2 découvert à Petigny (Couvin, prov. de Namur, Belgique). Objets de tout genre, et de toute provenance
- **Julie CAO-VAN, avec la collaboration de Anne CAHEN-DELHAYE, Jean-François DEJASSE, Christelle DRAILY, Jeroen GRILLAERT, Marc LECLERCQ & Lucien THONON** : Reconstitution du char celte ardennais de Sberchamps-*Savenière* : Préparation des plans du véhicule
- **Daniel GALOUX** : Comment l'observation de terrain peut conduire à la découverte du troisième rempart de l'oppidum celtique de Lompret
- **Iliya HADZHIPETKOV** : Protohistoric Querns from the Grand Duchy of Luxembourg : between the Ardennes and the Eifel
- **Georges RAEPSAET, Daniel DEMAIFFE & Marie-Thérèse RAEPSAET-CHARLIER** : La production du plomb en Gaule du Nord. Un nouveau secteur d'activité économique
- **Laureline CATTELAIN, Pierre CATTELAIN, Hélène DÉOM, Éric GOEMAERE, Quentin GOFFETTE, Christian LAUWERS, Caroline POLET & Olivier VRIELYNCK** : Les tombes tardo-romaines dans le bassin moyen de la Meuse au travers des découvertes du *Tienne del Baticulle* à Nismes
- **Hugues DOUTRELEPONT** † : Annexe. Analyse de la bande noire présente sur la partie droite du squelette axée longitudinalement à partir du dessus de l'épaule jusqu'à la fin de la cage thoracique (Inv. NTB14-S2-T4-015-016)
- **Geert VERBRUGGHE** : Les mortiers en pierre : ustensiles méconnus, utilisés dès l'âge du Fer, y compris dans les Ardenne
- **Stefan WENZEL** : The distribution of querns and millstones of Mayen lava in the Early Middle Ages (c. 500 to 1050 AD)
- **Patrice BERTRAND** : Itinéraires autour de la Meuse : voies et chemins ouest-est entre Mézières et Givet au Moyen Âge et aux Temps Modernes (IX^{e}-XVII^{e} siècles)



ARCHÉO-SITULA 40 (2022)

155 pages - ISBN 2-87149-102-X-9

Prix de vente public : 15,00€

TABLE DES MATIÈRES

- **Christelle DRAILY** : Le gisement karstique archéo-paléontologique de la *Belle-Roche* à Sprimont (province de Liège, Belgique). Synthèse et état de la recherche
- **Audrey ROUQUETTE** : Disparus ? Insectes, reptiles et amphibiens dans l'art mobilier du Paléolithique récent
- **Michel TOUSSAINT, Alexandre CHEVALIER, Isabelle DE GROOTE, Quentin GOFFETTE, Philippe LACROIX, Ijk VAN HATTUM & Christelle DRAILY** : Ossements humains du Néolithique à l'abri-sous-roche de la *Roche aux Éperviers* à Hulsonniaux (Houyet, province de Namur, Belgique)
- **Julie CAO-VAN** : Reconstitution du char protohistorique de Sberchamps-*Savenière* : l'expérimentation
- **Julie CAO-VAN & Armelle WEITZ** : Les essences des bois mis en œuvre sur les chars celtes ardennais de La Tène I. Recherche à partir de la collection du Musée des Celtes à Libramont
- **Christelle DRAILY** : État des connaissances, perspectives de recherches et révision des datations des tertres d'orpaillage dits « celtes » de l'Ardenne belge
- **Christelle DRAILY, Jean-Marc MARION, Bruno VAN EERDENBRUGH, et Frédéric HANUT** : La pelle du *Trou des Massotais/Âs Massotais* (Plateau des Tailles, Vielsalm, Belgique). Un témoignage exceptionnel de l'activité minière en Ardenne à la fin de l'époque romaine



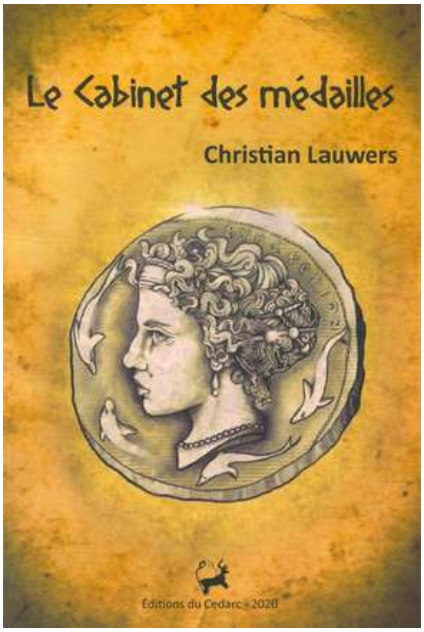
ARCHÉO-SITULA 41 (2025)

75 pages - ISBN 2-87149-115-1

Prix de vente public : 15,00€

TABLE DES MATIÈRES

- **Maxime Ballouard** : La diffusion des chevaux macrocéphales du Magdalénien final.
- **Eugène Warmenbol** : Une pointe de lance et quelques anneaux de la fin du Bronze final trouvés à Sohier *Froidlieu* (prov. de Luxembourg). Un aperçu rapide des pointes de lance découverte au sud de la Meuse en Belgique.
- **Eugène Warmenbol** : Une lame de couteau du Bronze final de Honnay, hameau de Revogne (Beauraing, prov. de Namur)



LE CABINET DES MÉDAILLES - CHRISTIAN LAUWERS (2020)

235 pages - ISBN 2-87149-091-0 - 20,5 cm x 14 cm (poche)

Prix de vente public : 10,00€

L'AUTEUR

Né en 1958, Christian Lauwers est docteur en archéologie, secrétaire de la Société royale de Numismatique de Belgique, et collaborateur scientifique du CEDARC. Il a obtenu en 2019 le Prix Victor Tourneur de l'Académie royale de Belgique pour son livre Production et usages monétaires en Gaule du Nord, du III^{e} S. avant IX^{e} s. après J.-C.

RÉSUMÉ

Un dimanche d'août 1840, un drame familial, vient de bouleverser la vie de l'héritier de Crèvecœur, Henri de Swart. Entraîné par son oncle, dans un Grand Tour en Italie, le jeune homme découvre les monnaies antique. Il passe le reste de son existence à rassembler une collection exceptionnelle de monnaies grecques, embryons de ce qui deviendra le Cabinet des médailles.

Se succèdent ensuite, au fil des décennies, une série de conservateurs dont les faits gestes illustre l'évolution temps de la numismatique - l'étude des monnaies - que de l'archéologie et de la muséologie.

De l'Entre-Sambre-et-Meuse à la Sicile, à Bruxelles ou à Paris, la collection de Swart traverse l'histoire des XIX^{e} et XX^{e} siècles. Collectionneurs et conservateurs se battent en duel ou à coups d'enchères, participe à des fouilles archéologiques, écrivent livres et articles, se distinguent par des actes d'héroïsme durant les deux guerres mondiales, étudient des trésors monétaires, font l'apologie de Néron ou encore, imaginent des canulars énormes, quand ils ne rêvent pas de monnaies...

Roman sorti de l'imagination de l'auteur, prix de sa connaissance approfondie du sujet, Le cabinet des médailles se lit à deux niveaux : d'abord, et surtout comme une histoire dont on déguste les péripéties et où l'on s'attache aux personnages, et, en filigrane, comme en exposé, des méthodes que les numismates, archéologues et historiens, développent pour comprendre les pratiques des hommes et femmes du Passé. C'est ouvrage trouve donc tout naturellement sa place dans le catalogue des publications du Centre d'études et de documentation archéologiques (Cedarc) / Musée du Malgré-Tout.



LE CHIOTS QUI MANGEAIT LES CHAUSSURES - CHRISTIAN LAUWERS (2026)

231 pages - ISBN 2-87149-114-3 - 20,5 cm x 14 cm (poche)

Prix de vente public : 15,00€

L'AUTEUR

Né en 1958, Christian Lauwers est docteur en archéologie, secrétaire de la Société royale de Numismatique de Belgique, et collaborateur scientifique du CEDARC. Il a obtenu en 2019 le Prix Victor Tourneur de l'Académie royale de Belgique pour son livre Production et usages monétaires en Gaule du Nord, du III^{e} S. avant IX^{e} s. après J.-C.

RÉSUMÉ

Londres, 1903. Les fragments d'un crâne humain sont présentés lors d'une séance extraordinaire de la Royal Society. Les découvreurs sont formels : la mandibule et le crâne ont été trouvés dans la même couche archéologique, accompagnés de nombreux restes de faune glaciaire. Il ne peut s'agir que du chaînon manquant entre le singe et l'homme, un hominidé plus ancien que l'homme de Neandertal allemand et que l'homme de Cro-Magnon français, l'Homo britannicus ! L'ancienneté du fossile est aussitôt contestée, tant par les tenants de la thèse créationniste que par d'autres archéologues. Sigmund Holmes et son ami et chroniqueur le docteur Yungson mènent l'enquête : le crâne et la mandibule proviennent-ils du même individu ? Et si non, à qui profite la supercherie ? La mort suspecte d'un ouvrier de la fouille vient brouiller les pistes.

Divers personnages interviennent dans un récit truculent, mené tambour battant, où les savants du début du XX^{e} siècle semblent plus intéressés par l'obtention d'une chaire académique ou la présidence d'un comité que par la reconstitution du passé. Et tandis que les suffragettes envahissent le Stock exchange, réclamant l'accès aux universités et le droit de vote, qu'un peintre maudit change sa manière en quête du succès et que les membres de la commission d'enquête procèdent à une fouille de contrôle du site où a été trouvé le crâne, un historien pétri d'idéologie tisse sa toile en coulisse...

Après le Cabinet des médailles, consacré à l'histoire de la numismatique et publié par le CEDARC en 2020, après le Maître des rêves (Murmure des soirs, 2024), première enquête de Sigmund Holmes, et l'Objet le plus précieux de la galaxie (Asmodée-Edern, 2024), Christian Lauwers revient à sa formation d'archéologue et aux éditions du Cedarc avec ce roman mettant en scène une galerie de chercheurs plus vrais que nature et parfois très drôles. Le roman est nourri par une connaissance approfondie de la discipline et fourmille d'anecdotes aussi surprenantes qu'authentiques.

MEMORY - ANIMAUX DE L'ÂGE DE GLACE / ICE AGE ANIMALS (2021)

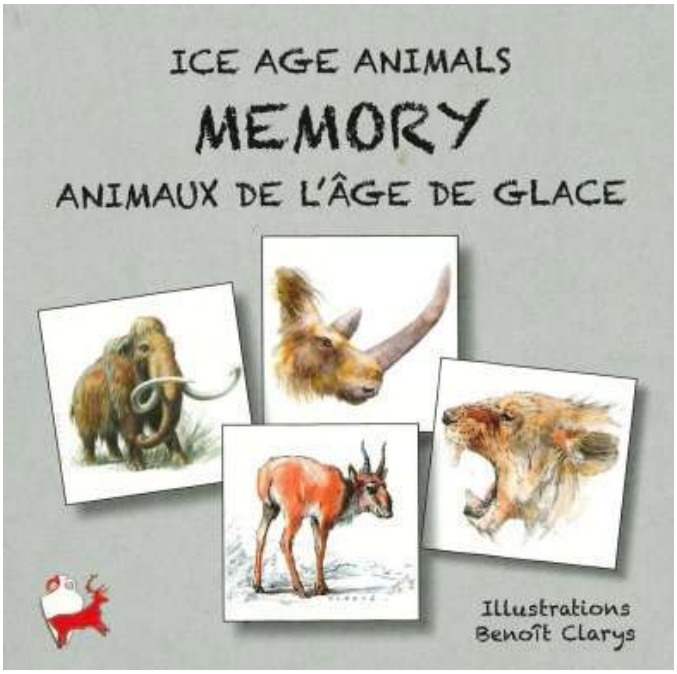
Testez votre mémoire tout en partant à la découverte des fascinants animaux de l'Âge de glace ! Ce jeu, accessible aux petits comme aux grands, met en scène des espèces qui ont toutes vécu un jour sur le territoire de l'actuelle Belgique. Chaque carte illustrée présente le nom de l'animal en français et en anglais, pour apprendre en s'amusant.

Test your memory while discovering the fascinating animals of the Ice Age! This game, suitable for all ages, features species that once lived in what is now Belgium. Each illustrated card shows the animal's name in French and English, so you can learn whilst having fun.

Contient 20 images (40 fiches de 5x5 cm) - Contains 20 images (40 cards of 5x5 cm)

EAN 9 782871 490968

Prix de vente public : 12€ - Retail price : 12€



PERSONNES DE CONTACT

POUR TOUTES DEMANDES D'INFORMATIONS :

Eulalie Jazienicki - Responsable Marketing et Chargée des relations publiques
communication@cedarc-mmt.be
+32 473 35 83 19

POUR TOUTES DEMANDES DE DEVIS OU DE COMMANDES :

Cammie Vael - Secrétaire
secretariat@cedarc-mmt.be
+32 60 39 02 43

POUR TOUTES DEMANDES CONCERNANT DES ÉCHANGES OU LA BIBLIOTHÈQUE :

Noémie Duchesne - Responsable Pédagogique, Évènementiel et de la bibliothèque
noemie.duchesne@cedarc-mmt.be
+32 60 39 02 43



octobre 2026